

# *Artfarm* *Kunst & Welzijn*

## JAARVERSLAG 2025

*Stichting Artfarm Kunst en Welzijn*  
Rustenburgerweg 126  
1703 RZ Heerhugowaard  
Email: [steljevraag@artfarm.nl](mailto:steljevraag@artfarm.nl)  
Telefoonnummer: 0651531258  
Kamer van koophandel: 92269982

## Inhoud

Woord van de voorzitter .....	3
1. Verslag van het bestuur .....	4
1.2 Activiteiten .....	4
2. Toekomst.....	6
2.2 Activiteiten 2026.....	6
3. Organisatie.....	7
3.1 Bestuur .....	7
3.2 Werknemers .....	7
4. Jaarrekening.....	8
4.1 jaarrekening 2025 - Balans per 31 december 2025 - (voor resultaatbestemming).....	8
Winst- en verliesrekening 2025 .....	9
Toelichting 2025 .....	10
5. Begroting .....	10

## Woord van de voorzitter

*In december 2023 is de Artfarm formeel in een stichting vastgelegd en ingeschreven in de kamer van koophandel onder de naam Stichting Artfarm Kunst en Welzijn.*

Alles wat wij organiseren doen wij met drie uitgangspunten voor ogen:

- Kunst toegankelijk maken voor iedereen;
- Een laagdrempelige en toegankelijke plek zijn voor ontmoeting;
- Een broedplaats vormen voor talent, creativiteit, welzijn en zingeving.

In dit jaarverslag beschrijven we de activiteiten die hebben plaatsgevonden in 2025 en blikken we vooruit naar 2026. We beschrijven hoe de stichting en de organisatie is ingericht, met welke bestuursleden en vrijwilligers en de daarbij behorende taken.

Tevens vindt u de financiële verantwoording terug over 2025 met tot slot een begroting voor 2026 waarin, voor zover op dit moment bekend, de activiteiten van 2026 zijn opgenomen.

We kijken terug op een succesvol tweede jaar als stichting. Groeiend in exposities en evenementen, groeiend in belangstelling voor onze ateliers, groeiend in bekendheid en groeiend in ambities.

Ondanks dat we inhoudelijk zeer positief terugkijken, hebben we ook zorgen om de financiële continuïteit van de stichting. De beperkte subsidies dekken niet de manuren die nodig zijn voor het dagelijks managen van de stichting plus het uitbreiden van netwerk en activiteiten. We hebben een fragiele balans, waar we in 2026 de focus op leggen om deze balans te verstevigen en zekerder te maken.

## 1. Verslag van het bestuur

### 1.2 Activiteiten

De basis van Stichting Artfarm bestaat uit vaste en flexibele verhuur van ateliers. Primair en van oorsprong gericht op kunstenaars, met de achterliggende gedachte om met elkaar een inspirerende, creatieve gemeenschap te vormen. Met de start van de stichting zijn de ruimtes ook toegankelijk voor zelfstandige, kleine ondernemers op het gebied van welzijn, in de breedste zin van het woord. Met name het flexatelier is hierop gericht, wat per dagdeel verhuurd wordt voor onder meer coaching, schrijversbijeenkomsten, creatieve cursussen, muziekworkshops en meer. Ook partners uit het sociaal domein in de regio zijn hier van harte welkom.

*Elke maand een activiteit, dit motto zijn we gestart in 2024 en hebben we in 2025 doorgezet:*

#### *Kunst voor Kids-april en oktober*

Dit concept is inmiddels een vast onderdeel van onze jaaragenda, vanwege de terugkerende deelnemers, steeds weer nieuwe deelnemers en warme, enthousiaste reacties van zowel ouders als kinderen. Het uitgangspunt 'kunst toegankelijk maken voor kinderen', kinderen de ruimte en kans geven om te experimenteren met materialen, technieken en zich kunstenaar voor een dag te voelen slaat goed aan. Deze kunst voor kids dag is gevuld met workshops door diverse kunstenaars, waar kinderen voor een kleine vergoeding (hier staat de toegankelijkheid centraal) aan deel kunnen nemen.

#### *Evenementen*

##### *Kunstveiling & oeuvre-expositie Eugenie Herlaar – maart*

Eugenie Herlaar, welbekend nieuwslezeres en kunstenaar is in augustus 2024 overleden, haar familie wil graag een oeuvre expositie inrichten bij de Artfarm. Eugenie en de Artfarm hebben elkaar altijd een warm hart toegedragen, dus deze locatie is zeer passend. De expositie kreeg een verkoop karakter, waarbij alle opbrengsten gedoneerd werden aan een goed doel.

##### *Kunstveiling Reggae Beatz – april*

Reggae BEATZ is een stichting die zich inzet om jongeren in Ghana te stimuleren hun muzikale talenten te ontwikkelen en tegelijkertijd te bouwen aan een zelfredzame toekomst. Het project, dat zich richt op Reggae muziek, ziet de potentie van de muziekindustrie als een volwaardige carrière optie voor jongeren. Op 5 april organiseerde Reggae Beatz in samenwerking met de Artfarm een kunstveiling, waarvan alle opbrengsten ten gunste komen aan de missie van Reggae Beatz.

##### *Voorjaarsfair & Landelijk open atelierweekend – mei*

Ook dit jaar deed de Artfarm volledig mee aan het landelijk open atelier weekend, voor het eerst gecombineerd met een voorjaarsfair. In de stijl van de nazomermarkt, maar met de spotlight meer op kunst en toevoeging van externe kunstenaars. Kunst in de breedste zin van het woord staat centraal.

##### *Nazomermarkt – september*

Na een zeer succesvolle eerste editie van de nazomermarkt in 2024 gingen we in 2025 voor een tweede editie. We hebben inmiddels naar aanleiding van het eerste

weekend diverse aanmeldingen gehad van deelnemers die graag op de markt willen staan, dus we hebben een groter en diverser aanbod kunnen aanbieden

*Landelijk atelierweekend- november*

*Winterfair - december*

Ook de Winterfair blijft in het pakket, met ook een uitbreiding van deelnemers en aanbod, zowel in kunst, ambacht, creativiteit als muziek en catering.

*Exposities*

*Clifton Boulder Gallery - Paasexpositie april*

*Groepsexpositie Jan & Tanja Hollenberg, Hans Smink & Theo Leering - mei/juni*

*Zomer expositie 'Bloemen' - juli/augustus*

*Welzijn*

*Deelname vrijwilligersmarkt Dijk & Waard - januari*

Met het doel ons welzijnsaanbod te vergroten, sluit de Artfarm aan bij de vrijwilligersmarkt voor Dijk & Waard, met open inloop.

## 2. Toekomst

*In 2026 komen een aantal activiteiten en evenementen vanuit 2025 opnieuw op de agenda, met andere thema's en verbeterlagen vanuit de geleerde lessen van vorig jaar. Daarnaast streven we naar uitbreiding en benutten van alle potentieel van het terrein.*

*We verkennen de mogelijkheden om kleinschalig (maximaal 8) camperplaatsen te realiseren op het terrein. Indien dit lukt, dit aan te vullen met passend aanbod van workshops & welzijn.*

*Daarnaast willen we meer activiteiten initiëren op het gebied van Welzijn, samenwerking met relevante netwerkpartners gericht op structurele, terugkerende activiteiten die bijdragen aan het welzijn van verschillende doelgroepen.*

*Ook de inzet van vrijwilligers blijft een speerpunt voor 2025, evenals de zoektocht naar meer structurele bekostiging van de manuren voor dagelijks bestuur.*

### 2.2 Vooruitblik activiteiten 2026

#### *Kunst voor Kids-april en oktober*

Dit concept is inmiddels een vast onderdeel van onze jaaragenda, vanwege de terugkerende deelnemers, steeds weer nieuwe deelnemers en warme, enthousiaste reacties van zowel ouders als kinderen. Het uitgangspunt 'kunst toegankelijk maken voor kinderen', kinderen de ruimte en kans geven om te experimenteren met materialen, technieken en zich kunstenaar voor een dag te voelen slaat goed aan. Deze kunst voor kids dag is gevuld met workshops door diverse kunstenaars, waar kinderen voor een kleine vergoeding (hier staat de toegankelijkheid centraal) aan deel kunnen nemen.

#### *Evenementen*

##### *Kunstroute Heerhugowaard & Voorjaarsfair- mei*

*Overzichtsexpositie, open ateliers en kramen Kunst en Welzijn.*

##### *Austronesian Festival- juni*

*Landelijk atelierweekend- november met expositie van de kunstenaars van de Artfarm.*

##### *Winterfair - december*

*Ook de Winterfair blijft in het pakket, met ook een uitbreiding van deelnemers en aanbod, zowel in kunst, ambacht, creativiteit als muziek en catering.*

#### *Exposities*

*Ronald Lukjansky - Januari*

*Artquake> Maart*

*Bonsai en Schilderijen> mei*

*Zomer expositie 'Dieren' - juli/augustus*

### 3. Organisatie

*Stichting Artfarm Kunst en Welzijn  
Rustenburgerweg 126  
1703 RZ Heerhugowaard  
Email: steljevraag@artfarm.nl  
Kamer van koophandelnummer: 92269982  
Fiscale nummer: NL865967489B01*

Onze organisatie heeft (nog) geen ANBI-status en is verder niet in het bezit van keurmerken of lidmaatschappen.

#### 3.1 Bestuur

*In 2025 is een wijziging aangebracht in de inrichting en aansturing van de stichting. Het bestuur bestaat op dit moment uit een voorzitter, penningmeester, secretaris en de rolverdeling is als volgt:*

Rol	Naam
Voorzitter	<i>Dhr. P. Beers</i>
Penningmeester	<i>Dhr. F. de Jong</i>
Secretaris	<i>Mevr. H. van der Veeken-Beers</i>

Voor de dagelijkse aansturing van de Artfarm is een directeur aangesteld.

Geen van de bestuursleden heeft voor 2025 een vergoeding ontvangen voor het uitvoeren van hun werkzaamheden.

#### 3.2 Werknemers

*Per 2025 heeft de stichting een algemeen directeur in dienst.*

Rol	Naam
Directeur	<i>Mevr. S. de Jong-Beers</i>

We hebben gebruik gemaakt van vrijwilligers die ondersteunen in onder meer onderhoud van het terrein, koffie/thee schenken bij evenementen, ondersteunen bij workshops, gastheer/gastvrouw bij exposities. Voor 2026 is wederom een van de doelen om structureel vrijwilligers te verbinden aan de stichting om onze toegankelijkheid te vergroten.

#### 4. Jaarrekening

##### 4.1 jaarrekening 2025 - Balans per 31 december 2025 - (voor resultaatbestemming)

		31 december 2025		31 december 2024	
	Toelichting	€	€	€	€
<b>Activa</b>					
<i>Vaste activa</i>					
	<i>Materiële vaste activa</i>	-	-	-	-
	<i>Financiële vaste activa</i>	-	-	-	-
	<i>Langlopende vorderingen</i>	-	-	-	-
		<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
			-		-
<i>Vlottende activa</i>					
	<i>Kortlopende vorderingen</i>	1.510		1.348	
	<i>Liquide middelen</i>	20.347		19.672	
		<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
			21.856		21.020
		<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
			21.856		21.020
		<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>

		31 december 2025		31 december 2024	
	Toelichting €	€	€	€	€
<b>Passiva</b>					
<i>Eigen vermogen</i>					
	<i>Gestort en opgevraagd kapitaal</i>	(1.966)		-	
	<i>Bestemmingsreserve</i>	-		-	
	<i>Egalisatiereserve</i>	-		-	
	<i>Resultaat</i>	(9.207)		(1.966)	
		<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
			(11.173)		(1.966)
	<i>Voorziening</i>		11.023		11.082
	<i>Langlopende schulden</i>		-		-
	<i>Kortlopende schulden</i>		22.006		11.904
		<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
			21.856		21.020
		<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>



## Winst- en verliesrekening 2025

	2025		2024	
Toelichting €	€	€	€	€
<b>Opbrengsten</b>				
Verhuur ateliers	43.965		39.731	
Verhuur flexatelier	4.412		2.450	
Verhuur Expositiehal	2.900		515	
Verhuur veranda kapschuur	10		1.758	
Workshop	1.450		868	
Verhuur overige diensten	6.964		4.076	
Subsidies	8.826		4.347	
Donaties	99		-	
<b>Bruto marge</b>		<b>68.624</b>		<b>53.745</b>
Lonen en salarissen	29.085		8.238	
Huur ateliers	33.686		31.782	
Huur expositiehal	826		826	
Huisvestingskosten flexatelier	2.860		2.618	
Huisvestingskosten kantoor	804		1.659	
Reclame en advertenties	1.181		2.263	
Inkoop workshop	2.960		2.595	
Beheerskosten	1.532		2.117	
Overige kosten	4.596		3.087	
<b>Totale kosten</b>		<b>(77.530)</b>		<b>(55.185)</b>
<b>Bedrijfsresultaat</b>		<b>(8.906)</b>		<b>(1.440)</b>
Financiële baten en (lasten)		(301)		(226)
<b>Resultaat</b>		<b>(9.207)</b>		<b>(1.666)</b>

## Toelichting 2025

### *Algemeen*

In 2024 hebben wij voor het eerst een volledig boekjaar onder de vlag van de Stichting geopereerd. In 2025 is deze ontwikkeling verder geprofessionaliseerd door de aanstelling van een directeur.

### *Omzet*

In 2025 is de omzet gestegen ten opzichte van het voorgaande jaar. Het blijft echter uitdagend om passende subsidiemogelijkheden te identificeren en te benutten. De opbrengsten uit de verhuur van de expositiehal zijn substantieel toegenomen, mede doordat er meerdere exposities per jaar hebben plaatsgevonden. Daarnaast is de verhuur van het flexatelier gegroeid: gedurende het jaar hebben twee partijen structureel gebruikgemaakt van deze ruimte. Ook weten bedrijven en instellingen ons steeds beter te vinden voor de huur van ruimtes ten behoeve van vergaderingen, workshops en etc. In 2025 is besloten het eigen kantoor op te heffen en deze ruimte opnieuw als atelier te verhuren, hetgeen aanvullende inkomsten heeft gegenereerd.

### *Kosten*

De aanstelling van een directeur heeft geleid tot een significante stijging van de personeelskosten. Niet het volledige salaris is in het boekjaar uitbetaald; een deel is als nog te betalen bezoldiging opgenomen onder de kortlopende schulden op de balans, conform het voorzichtigheidsprincipe. Daarnaast is kritisch gekeken naar de overige kostenposten met het doel deze waar mogelijk te reduceren. Gezien de huidige economische omstandigheden blijkt verdere kostenbesparing echter beperkt realiseerbaar.

### *Conclusie*

Het boekjaar 2025 sluit af met een negatief resultaat van € 9.207. De eerder geformuleerde doelstelling om reserves op te bouwen zal hierdoor worden doorgeschoven naar de komende jaren.

Het resultaat wordt aangewend ter opbouw van een bestemmingsreserve en een egalisatiereserve. Aangezien het resultaat over 2025 negatief is, wordt dit ten laste gebracht van de egalisatiereserve.

In 2025 is besloten geen bestuur vergoeding uit te keren.

### *Dankwoord*

Wij spreken onze waardering uit voor de gemeente Dijk en Waard voor het verstrekken van subsidie. Zonder deze ondersteuning is het binnen deze sector bijzonder moeilijk om financieel duurzaam te opereren.

Daarnaast danken wij onze donateurs voor hun bijdrage. Wij stellen iedere vorm van financiële ondersteuning zeer op prijs.

## 5. Begroting

	<u>2026</u>
Toelichting €	€
<b>Opbrengsten</b>	
Verhuur ateliers	45.098
Verhuur flexatelier	3.640
Verhuur Expositiehal	2.400
Verhuur veranda kapschuur	-
Workshop	2.000
Verhuur overige diensten	5.200
Subsidies	<u>23.280</u>
<b>Bruto marge</b>	<b>81.718</b>
Lonen en salarissen	27.828
Huur ateliers	34.360
Huur expositiehal	826
Huisvestingskosten flexatelier	2.460
Kantoorbenodigdheden	1.900
Reclame en advertenties	2.100
Inkoop workshop	2.100
Beheerskosten	2.650
Overige kosten	2.090
Stelpost aanleg camperplekken	<u>5.000</u>
<b>Totale kosten</b>	<b><u>(81.314)</u></b>
<b>Bedrijfsresultaat</b>	<b>404</b>
Financiële baten en (lasten)	<u>(360)</u>
<b>Resultaat</b>	<b>44</b>

Het resultaat wordt aangewend om een bestemmingsreserve en een egaliseringsreserve op te bouwen. De bestemmingsreserve zal worden aangehouden om vervangingsinvesteringen te doen van meubilair en kantoorbenodigdheden en is begroot op € 5.000. Daarnaast houden we een egaliseringsreserve aan om schommelingen in de exploitatie te kunnen opvangen en hiervoor willen we € 5.000 aanhouden.

*Ondertekend te Heerhugowaard op 13 maart 2026.*

\_\_\_\_\_  
*Voorzitter*

\_\_\_\_\_  
*Secretaris*

\_\_\_\_\_  
*Penningmeester*